

Organiza:



Colabora:



Presentación

La extensión del modelo de enseñanza bilingüe y la participación, cada vez mayor, de nuestros alumnos en proyectos transnacionales; hacen que un año más la Dirección Provincial de Educación, a través del Área de Programas Educativos y del Centro de Formación e Innovación Educativa, en colaboración con Caja Segovia mediante su Obra Social, programe la actividad "Teatro Interactivo en Inglés y Francés".

Esta actividad fue iniciada por la Consejería de Educación en el "Año Europeo de las Lenguas" (2001) desarrollándose desde entonces en Segovia con ámbito provincial y extendiéndose este año al idioma francés.

Objetivos educativos:

- Adquisición de las destrezas lingüísticas que inciden directamente en el desarrollo de la competencia comunicativa: reading, writing, listening and speaking.
- Fomentar el acercamiento y el conocimiento del inglés como lengua extranjera más enseñada en nuestros centros.
- Acercamiento a las técnicas teatrales y su interactividad.
- Participación en las obras con conocimiento previo de las mismas y desarrollo del trabajo posterior en las aulas.
- Acercamiento de los idiomas a centros de ámbito rural ya que, por sus características, cuentan con menos oportunidades para el desarrollo de este tipo de actividades socio educativas.

"Mary Magic on the moon"



Cía FORUM TEATRO, dirigida al 1^{er} Ciclo de Primaria.

"Monsters madness"



Cía FACE 2 FACE, dirigida a 2.^º y 3.^{er} Ciclo de Primaria (3^º, 4^º, 5^º y 6^º de Primaria)

"Going underground"



Cía MOVING ON, dirigida a Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos

"Aux 4 coins du conte"



Cía BRIGITTE ARNAUDIES, dirigida a alumnos de Secundaria de Centros Bilingües francés

"Contes de poche"



Cía BRIGITTE ARNAUDIES, dirigida a alumnos de Primaria de Centros Bilingües francés

"L'Aventure du diamant bleu + La vengeance du captain voila"



Cía SOIS IN ACTION, dirigida a alumnos de Secundaria

teatro



interactivo en
inglés
y **francés**

Actividades de Dinamización
Socieducativa 2009/10



Destinatarios

Profesores y alumnos de Primaria, Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos pertenecientes a centros educativos sostenidos con fondos públicos de la Provincia de Segovia.

Lugares de representación

Las representaciones se llevarán a cabo en:

- **Segovia:** Conservatorio de Segovia Avda. Vicente Aleixandre, 222 • Sala Caja Segovia Calle Carmen, 2 • Segovia.

En el ámbito rural:

- **Cuéllar:** Centro Cultural “Cronista Herrera” • Escuelas Viejas, 9 • Cuéllar.
- **Cantalejo:** Centro Cultural “José Rodao” • Ferial, 5 • Cantalejo.
- **Riaza:** Centro Cultura “Virgen del Manto” • Calle María Sanz Ramírez • Riaza.
- **Nava de la Asunción:** IES Jaime Gil Biedma • Calle Murillo, 4 • Nava de la Asunción .
- **Sanchoño:** Salón de Actos del Ayuntamiento • Plaza Mayor, 1 • Sanchoño.
- **El Espinar:** Centro Cultural • Paseo de las Peñitas, 1 • El Espinar.

Las obras

“Mary magic on the moon”

Cía FORUM TEATRO, dirigida a alumnos de 1^{er} Ciclo de Primaria (1º y 2º de Primaria).

“Monsters madness”

Cía FACE 2 FACE, dirigida a alumnos de Primaria (1º, 2º, 3º, 4º, 5º y 6º de Primaria) y a 2º y 3º Ciclo de Primaria (3º, 4º, 5º y 6 de Primaria).

“Going underground”

Cía MOVING ON, dirigida a alumnos de Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos.

“Aux 4 coins du conte” Cía BRIGITTE ARNAUDES, dirigida a alumnos de Secundaria.

“Contes de poche” Cía BRIGITTE ARNAUDES, dirigida a alumnos de Primaria.

“L’aventure du diamant bleu + la vegeance du captain voila” Cía SOS IN ACTION, dirigida a alumnos de Secundaria.

Desarrollo de la actividad

La convocatoria de participación en la actividad se enviará a los centros desde la Dirección Provincial de Educación a través de su Área de Programas Educativos quien recibirá las solicitudes de participación de los centros interesados (número de alumnos participantes y profesores acompañantes) y seleccionará a los mismos.

El número de alumnos que finalmente resulten seleccionados para participar en la actividad, está en función de la capacidad del auditorio donde tenga lugar la misma. El número de alumnos así como la fecha y horario determinados para cada centro serán comunicados oficialmente a la mayor brevedad posible.

Los gastos de desplazamiento, si los hubiese, corresponderían al centro educativo, así como la recogida de las pertinentes autorizaciones.

“Mary magic on the moon” (Compañía Forum Teatro) 1 ^{er} CICLO DE PRIMARIA (1º y 2º de Primaria)	Segovia	Sala Caja Segovia	Miércoles 17 de marzo	10:00 y 12:00 h.
			Jueves 18 de marzo	10:00 y 12:00 h.
“Monsters madness” (Compañía Face 2 Face) 2º y 3º CICLO DE PRIMARIA (3º, 4º, 5º y 6º de Primaria)	Segovia	Salón de Actos Conservatorio de Música	Lunes 22 de febrero	10:00 y 12:00 h.
			Martes 23 de febrero	10:00 y 12:00 h.
			Miércoles 24 de febrero	10:00 y 12:00 h.
“Monsters madness” (Compañía Face 2 Face) PRIMARIA (1º, 2º, 3º, 4º, 5º y 6º de Primaria)	Cantalejo	Centro Cultural “José Rodao”	Lunes 1 de marzo	10:00 y 11:30 h.
	Riaza	Centro Cultural “Virgen del Manto”	Lunes 1 de marzo	15:30 h.
	El Espinar	Centro Cultural	Jueves 4 de marzo	9:30, 11:00 y 12:30 h.
	Nava de la Asunción	Salón Actos IES Jaime Gil Biedma	Miércoles 3 de marzo	10:30 h.
	Sanchoño	Salón de Actos del Ayto.	Miércoles 3 de marzo	15:30 h.
	Cuéllar	Centro Cultural “Cronista Herrera”	Martes 2 de marzo	9:30, 11:00 y 12:30 h.
“Going underground” (Compañía Moving on) Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos	Cuéllar	Centro Cultural “Cronista Herrera”	Viernes 26 de marzo	9:30, 11:00 y 12:30 h.
	Cantalejo	Centro Cultural “José Rodao”	Martes 2 de marzo	11:00 h.
	Segovia	Salón de Actos Conservatorio Música	Viernes 12 de marzo	9:30, 11:00 y 12:30 h.
“Aux 4 coins du conte” (Compañía Brigitte Arnaudes) SECUNDARIA	Segovia	IES La Albuera	Jueves 25 de febrero	09:00 h.
		IES Giner de los Ríos	Jueves 25 de febrero	13:00 h.
“Contes de poche” (Compañía Brigitte Arnaudes) PRIMARIA	Segovia	CEIP Eresma	Jueves 25 de febrero	11:00 h.
“L’aventure du diamant bleu” (Compañía SOS in action) SECUNDARIA	Segovia	Sala Caja Segovia	Miércoles 10 de marzo	9:30, 11:00 y 12:30 h.

«Este calendario está sujeto a posibles variaciones que serán comunicadas oportunamente a los centros que resulten seleccionados»